

JUGADORES QUE DEJAN HUELLA

Claudia Amaral 2004 - La campeona de una nueva era.



En 2004, Claudia Amaral se convirtió en la segunda mujer en ganar un Mundial de Scrabble, en un torneo que marcó un antes y un después en la historia de los mundiales, ya que lo organizó la comunidad scrablística sin el respaldo de Mattel.

Más allá de las competencias, Claudia creó un proyecto que unió su vocación docente con el Scrabble. Con talleres para adultos mayores mostró como el juego puede ser una herramienta poderosa para la socialización y el ejercicio cognitivo.

“El Scrabble representa mi vida misma. Me ha permitido expresarme, conocerme y realizarme. A las nuevas generaciones, especialmente a las mujeres, les digo: ¡Vamos las chicas!”

El Mundial 2004:

FILE - ¿Qué recuerdos tienes del Mundial 2004 y de cómo se vivió el cambio de no contar con el patrocinio de Mattel?

CA - Panamá nos puso a prueba como comunidad y salimos fortalecidos. Fue el primer mundial autogestionado. Veníamos de tirar manteca al techo y nos vimos privados de muchísimos recursos tanto los organizadores como los participantes. Hasta el año anterior Mattel nos pagaba la estadía a todos y el premio para el campeón era de 7500 dólares. En 2004 me convertí en la campeona con menor remuneración de la historia: con gran esfuerzo la FISE dispuso de 1800 dólares para mi premio. Nos recuerdo armando un tablero gigante para reproducir las partidas de la final. Fuimos artesanos de un gran mundial.

FILE - ¿Qué impacto crees que tuvo este Mundial en la comunidad Scrabble?

CA - El de sabernos capaces de llevar adelante nuestro propósito. Cada edición que siguió se fueron logrando muy buenas gestiones y cada una de ellas, se sintió como una verdadera fiesta del Scrabble.

FILE - ¿Cómo te preparaste para enfrentar un torneo con tantos cambios y desafíos?

CA - El apoyo familiar no solo en lo afectivo sino también en lo económico fue lo que me permitió seguir participando. Estudiar y practicar era lo que me quedaba por hacer.

El triunfo

FILE - ¿Qué significó para ti ser la segunda mujer en ganar un Mundial de Scrabble?

CA - Una gran emoción; ya había salido subcampeona en el segundo mundial en México, y en el anterior en Xcaret creo que quedé tercera, pero la felicidad fue enorme, potenciada por el orgullo que sentían mis hijos y mi familia y amigos y aun hoy después de 20 años sigue siendo inolvidable.

FILE - ¿Cómo viviste la final contra Héctor Klie y qué aprendizajes te dejó?

CA - Con Klie durante varios meses hicimos una especie de clínica: abríamos una partida en Redelettras, yo le decía mis letras, hacía mi jugada y él opinaba, a su turno me decía sus letras, jugaba y yo después opinaba. Comentábamos otras posibles resoluciones, volvíamos para atrás, analizábamos. Así que jugar la final con él fue una manera de continuar con esa experiencia de estudio. Por supuesto fue el mundial en el que estuve mejor preparada.

FILE - ¿Qué mensaje tienes para las jugadoras que sueñan con alcanzar un logro como el tuyo?

CA - Que no lo tengan como un sueño. Que sea una intención y que estudien y jueguen mucho, mucho, mucho. Pero no solo eso, también es reconocerse a uno mismo con el ganar y el perder. Así que la terapia también contribuye.

Llegada al Scrabble

FILE - ¿Cómo conociste el juego y qué te motivó a involucrarte en la comunidad?

CA - El Scrabble siempre me apasionó, y con mi amiga Carmen Vallecillo jugábamos muy domésticamente, hasta que nos enteramos que se había conformado la Asociación Argentina de Scrabble; fuimos de las primeras en participar del movimiento. Y acá seguimos.

FILE - ¿Qué recuerdas de tus primeros torneos y de cómo fuiste creciendo como jugadora?

CA - Me temblaban tanto las manos que no acertaba a dejar las letras en los casilleros...era un estrés gigante, entendí que debía trabajar muchos aspectos emocionales para poder disfrutar del juego. Muy pronto tuve buenos resultados en la competencia, y estudiando el diccionario fui encontrando la manera de anclar mis habilidades, tenía los tomos subrayados con colores y criterios de estudio a los que les dediqué millones de horas, ese era el mayor disfrute, luego sentarme a jugar y que fluyera todo eso me afianzo mucho en la competencia.

Proyecto Cráneos:

FILE - ¿Qué te inspiró a crear tu proyecto Cráneos y qué objetivo tiene?

CA - Lo inspiró mi pasión por el juego y mi vocación docente. Soy profe de educación física y tengo una formación que me permitió unir el juego con la enseñanza y la enseñanza con el

juego. Proyecto Cráneos tuvo varias direcciones: supervisar el juego de competidores (daba clases particulares o a pequeños grupos), armar talleres en las escuelas y a mí entender la dirección más valiosa o la que más me sedujo fue hacia los adultos mayores. Me capacité como cuidadora para comprender de qué manera jugar al Scrabble era un aporte al ejercicio de las capacidades intelectuales, así que varios años me dediqué a impartir talleres y charlas en ámbitos relacionados al entrenamiento y la prevención de lo cognitivo.

FILE - ¿Cómo conecta este proyecto con tu pasión por el Scrabble y la comunidad?

CA - Siento que los días de taller eran esperados con alegría, había códigos, risas, pensamientos, ideas, amistad, socialización, respeto y sorpresa por tantas cosas aprendidas. Siempre tuve el incondicional apoyo de la Asociación Argentina de Scrabble e incluso varios proyectos comunes, como el curso Enseñar a enseñar.

FILE - ¿Qué impacto has visto que tiene en quienes participan o interactúan con él?

CA - Desde 2020 por la pandemia dejé los talleres, trabajo en otro rubro ahora, pero sigo en contacto con mucha gente y con hermosos recuerdos, incluso varias personas de los talleres se sumaron y son parte activa de nuestra asociación.

Vitalidad y permanencia

FILE - ¿Cómo logras mantenerte activa y apasionada por el Scrabble después de tantos años?

CA - He tenido mis fluctuaciones, actualmente no compito con regularidad, pero estoy retomando prácticas para intentar clasificar para ir a Chile. Sigo convencida de que lo que más, más me gusta de todo es el estudio, y también soy consciente que si no juego no sirve de nada.

FILE - ¿Qué te motiva a seguir participando en torneos y colaborando con la comunidad?

CA - Me sostiene una historia bastante intensa tanto como jugadora como promotora del juego, he logrado estar en la tele, en la radio, en diarios, cada nota que he podido conseguir siempre ha sido con la idea de que se conozca más de nuestro hermoso juego.

FILE - ¿Qué sueños o metas tienes aún por cumplir dentro del mundo del Scrabble?

CA - Más que sueño es una solicitud: que los campeones y subcampeones sean invitados vitalicios a todos los torneos mundiales.

Reflexión personal:

FILE - Mirando hacia atrás, ¿qué representa para ti el Scrabble en tu vida?

CA - Representa mi vida misma. Me ha permitido expresarme y realizarme. Me ha permitido conocerme y reconocermelo. Un espejo.

FILE - ¿Qué consejo le darías a las nuevas generaciones de jugadores, especialmente a las mujeres?

CA - De los 23 campeones mundiales solo 3 son mujeres. De los 23 subcampeones mundiales solo 3 son mujeres. Así que: vamos las chicasssssssssssssss!!!!!!